

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБУ ДО ЦППМСП
Калининского района
Протокол № 1
от 31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦППМСП
Калининского района
_____ О.В. Баранова
Приказ № 12 от 01.09.2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

**Центра сопровождения ребёнка и его семьи
«Я умею! Я могу!» (часть 2)**

для детей среднего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Составители: Коновалова Ю.А., педагог-психолог
Никифорова Е.М., педагог-психолог
Щетинина И.Н., педагог-психолог

Санкт-Петербург
2022 год

Пояснительная записка

1. Актуальность программы

Дошкольное образование является первым уровнем общего образования в Российской Федерации. Оно направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, эстетических качеств и личностных компетенций, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет) является промежуточным звеном между начальной (младший дошкольный возраст) и завершающей (старший дошкольный возраст) ступенью дошкольного образования. То есть, с одной стороны, к среднему дошкольному возрасту у ребёнка должны быть сформированы начальные социальная, коммуникативная, деятельностная, информационная и здоровьесберегающая компетенции. С другой стороны, необходимо, ориентируясь на специфичные для данного возраста новообразования (активно развивающийся познавательный интерес и потребность к взаимодействию со сверстниками), создать предпосылки для последующего формирования у ребёнка-дошкольника психологической готовности к обучению в школе.

Эти же педагогические ориентиры актуальны и для детей среднего дошкольного возраста, относящимся к категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Предложенная программа имеет своей целью закрепление знаний, умений и навыков (далее – ЗУН), полученных детьми с ОВЗ в младшем дошкольном возрасте. А также создание условий для стимуляции и развития познавательного интереса детей среднего дошкольного возраста с ОВЗ, через освоение ими новых типов учебных заданий. Приобретения ими опыта успешности в разных видах деятельности. И развитие навыков взаимодействия со сверстниками, интерес к общению с которыми усиливается именно в среднем дошкольном возрасте.

Данная программа является логическим продолжением дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Центра сопровождения ребёнка и его семьи для детей младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья «Я умею! Я могу!», но также может использоваться самостоятельно.

2. Теоретическое обоснование программы

- Теоретическое положение о «неприходящих приобретениях» дошкольного детства: формировании таких психических свойств и способностей, которые входят в структуру личности и определяют дальнейший путь её развития (А.Н.Леонтьев).
- Теория амплификации, где амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфических детских форм игровой практической и изобразительной деятельности, а также общения детей друг с другом и со взрослым с целью формирования психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем и дошкольном детстве (А.В.Запорожец).
- Теоретическое положение о возрастной периодизации (Л.С.Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б.Эльконин).
- Теоретическое положение о ведущей деятельности (Д.Б.Эльконин).
- Теоретическое положение о зонах актуального и ближайшего развития (Л.С.Выготский).
- Теоретическое положение о интериоризации высших психических функций (Л.С.Выготский).
- Теория игровой деятельности:
 - как пространства «внутренней социализации» ребёнка, средстве усвоения социальных установок (Л.С.Выготский);
 - как формы психогенного поведения (Д.Н.Узнадзе);
 - как школы жизни и практики развития детей (С.Л.Рубинштейн).
- Принцип индивидуализации образования, где индивидуализация – процесс создания и осознания ребёнком собственного опыта, в котором он проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности.

- Теоретическое положение о системном строении дефекта, первичных и вторичных нарушениях (Л.С.Выготский).
- Принцип учёта двухстороннего взаимодействия между морфогенезом мозга и формированием психики, означающий, что для появления психической функции необходим определённый уровень зрелости структур головного мозга и нервной системы. В то же время активное функционирование и коррекция влияет на созревание структур головного мозга и нервной системы (П.Я.Гальперин)
- Теоретическая концепция В.Н.Мясищева, согласно которой личность рассматривается как продукт системы значимых отношений. В связи с чем, эффективная психокоррекция предполагает включение в коррекционную работу не только ребенка, но и его семьи.

3. Цель программы

Целью программы является создание условий для развития детей среднего дошкольного возраста с ОВЗ (с учётом их возрастных и индивидуально-психологических особенностей), способствующих преодолению у них трудностей в познавательной деятельности, общении и поведении, профилактике социальной дезадаптации.

4. Задачи программы

Обучающие задачи:

- Укреплять познавательный интерес детей.
- Формировать у ребят позитивное отношение к познавательной деятельности.
- Расширять и обогащать представления детей об окружающем мире (о предметах и их свойствах, о животных и растениях, о мире людей и пр.).
- Создавать условия для формирования у детей предпосылок учебной деятельности.

Коррекционно-развивающие:

- Продолжать развивать сенсорно-перцептивные способности детей.
- Формировать у детей умение работать по «алгоритму деятельности» (целеполагание, двухступенчатое планирование, анализ результата).
- Формировать у детей умения как работать по образцу, так и по словесной инструкции взрослого.
- Развивать познавательные психические процессы (восприятия, памяти, внимания и мышления) детей.
- Стимулировать речевую активность детей.
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Корректировать эмоционально-волевые процессы детей.
- Формировать доступных детям среднего дошкольного возраста коммуникативные умения и навыки.

Воспитательные:

- Создавать условия для объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе норм и правил поведения.
- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- Формировать интерес к общению и совместной деятельности с другими людьми, детьми и взрослыми.
- Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к окружающим, формировать предпосылки развития партнёрского взаимодействия.
- Развивать инициативность, самостоятельность и ответственность детей.
- Создавать развивающую предметно-пространственную среду, способствующую получению детьми опыта успешности в различных видах деятельности и позитивной социализации ребят.

Задачи конкретного занятия соответствуют общим задачам программы и учитывают его лексическую тему.

5. Адресат программы

Дети с ОВЗ среднего дошкольного возраста (4-5 лет), прошедшие ТППК и имеющие заключение о наличии задержки психического развития (деле – ЗПР), тяжёлого нарушения речи (далее – ТНР), нарушениях эмоционально-волевой сферы и эмоционально-волевой саморегуляции, нарушении коммуникативных функций.

6. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы

Программа ориентирована на детей с ОВЗ среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным физическим развитием и формированием психики, поэтому в работе с дошкольниками необходимо учитывать как индивидуальные варианты (пути) развития детей, так и общие возрастные закономерности.

Возрастные характеристики детей 4-5 лет

Особенности опорно-двигательного аппарата

Скелет ребёнка 4-5 лет характеризуется гибкостью: процесс его окостенения ещё не завершён. В связи с этим, необходимо постоянно следить за правильностью позы ребёнка при работе за столом. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры, и впоследствии привести к нарушению осанки. *Поэтому на занятиях, связанных с длительной работой за столом, необходимо использовать различные формы физкультурных пауз.*

Кроме того, мышцы ребёнка развиваются в определённой последовательности: сначала крупные, потом-мелкие. Поэтому целесообразно дозировать нагрузку на мелкие мышечные группы. *Так для рисования отдельных предметов детям среднего дошкольного возраста рекомендуют предлагать лист формата А5 (половина альбомного листа), для сюжетных рисунков – лист формата А4 и увеличить время на выполнение задания.*

Особенности сердечно-сосудистой системы

В возрасте 4-5 лет ритм сердечных сокращений ребёнка легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется (признаки-покраснение или побледнение кожи лица, учащённое дыхание, одышка, раскоординированность движений). Однако при переключении на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется. *Поэтому важно своевременно менять нагрузку и характер деятельности детей.*

Особенности развития органов чувств (зрение, слух)

Первые пять лет жизни – время наиболее интенсивного развития сенсорных способностей детей.

Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую форму, чем у взрослого. Поэтому зрение ребёнка-дошкольника характеризуется некоторой дальностью. Но при этом легко может развиваться близорукость. Часто при рассматривании иллюстраций, при работе с карандашом, мелкими предметами ребёнок сильно наклоняется и напрягает зрение. При этом изменяется форма хрусталика, внутриглазное давление, увеличивается глазное яблоко. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. *Значит, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу, и контролировать её как на занятиях, так и самостоятельной деятельности ребёнка.*

В возрасте 4-5 лет продолжает активно развиваться и слуховой анализатор. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости еще не закончилось. Поэтому в ушной полости легко может возникнуть воспалительный процесс.

Из-за легкоранимости органов слухового анализатора, а также в связи с продолжающимся формированием центральной нервной системы (далее – ЦНС), у дошкольников наблюдается сильная чувствительность к шуму. *Поэтому для профилактики снижения слуха и хронического*

переутомления необходимо приучать детей говорить негромко и осторожно переставлять предметы.

Особенности развития высшей нервной деятельности

ЦНС, в целом, и основные её процессы (возбуждение и торможение), в частности, являются основными регуляторами физиологических и психических процессов. Нервные процессы характеризуются силой, уравновешенностью и подвижностью. И эти характеристики меняются в течении жизни человека. К 4-5 годам у ребёнка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но, что еще наиболее важно, в среднем дошкольном возрасте совершенствуются межанализаторные связи и механизмы взаимодействия сигнальных систем.

Это значит, что у детей 4-5 лет совершенствуется возможность сопровождать речь свою игрой (в том числе, подвижную), воспринимать и применять указания взрослого в процессе различных видов деятельности. Также на пятом году жизни дети начинают переходить к совместной игре со сверстниками и к эпизодическому неигровому общению между собой (в виде обмена мнениями, демонстрации своих знаний).

Особенности развития личности

В возрасте 4-5 лет у ребёнка продолжает активно формироваться «Я-концепция», начинается поло-ролевая идентификация. *Очень важно, чтобы ребёнок получал опыт успешности в различных видах деятельности и положительную обратную связь от взрослых и сверстников.*

Особенности развития детей с ЗПР

Под термином ЗПР подразумеваются синдромы временного отставания развития психики в целом или отдельных её функций (моторных, сенсорных, речевых, познавательных, эмоционально-волевых), замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма.

Особенности развития познавательной сферы

Высшие психические функции (далее – ВПФ) у детей с ЗПР характеризуются замедленным и неравномерным созреванием.

Наблюдаются быстрая истощаемость внимания, трудности произвольного запоминания, снижение объёма слухо-речевой памяти. Переход информации из кратковременной памяти в долговременную затруднён: *требует многократного возвращения к пройденному материалу с участием различных анализаторов.* Кроме того, дети с ЗПР характеризуются снижением уровня работоспособности, общих знаний об окружающем мире, трудностями в развитии мышления (особенно, словено-логического, а также процессов анализа, синтеза, обобщения).

Поэтому особую значимость приобретает выявление у ребёнка с ЗПР уровня актуального развития познавательных психических процессов и зоны его ближайшего развития. Также важно выбрать подходящий конкретному ребёнку стиль речевого общения. И сопровождать речевые инструкции визуальными образцами и поэлементными алгоритмами познавательной деятельности.

Особенности развития эмоционально-мотивационной сферы

Эмоциональная сфера детей с ЗПР характеризуется лабильностью и поверхностностью переживаний, импульсивностью и непосредственностью, свойственной детям более раннего возраста. В некоторых случаях наблюдается преобладание одного из фонов настроения: чаще, чувствительность к замечаниям, упорство в удовлетворении влечений, негативизм, агрессивность.

Мотивационная сфера у детей с ЗПР характеризуется неустойчивой мотивацией к различным видам деятельности, особенно новым или трудным для конкретного ребёнка, замедленным формированием соподчинения мотивов. Игровой мотив часто преобладает над остальными. При этом для формирования у детей с ЗПР нового умения чаще всего необходимо соотнесение новых знаний с уже имеющимися у ребёнка, встраивание их в уже существующую в его сознании картину мира. *То есть педагогу необходимо систематически обеспечивать ребёнку с ЗПР следующие условия: поэлементное овладение умениями в различных видах деятельности, многократная тренировка умения на основе положительной мотивации и позитивных эмоций.*

Особенности поведения

Многим детям с ЗПР свойственна конфликтность или, наоборот, выраженная неуверенность, двигательная и/или речевая расторможенность или замкнутость, медлительность. Игровая деятельность детей с ЗПР обеднена, часто сводится к простым манипуляциям с игрушкой или к повторению одних и тех же игровых действий. *Для участия детей среднего дошкольного возраста с ЗПР в сюжетно-ролевых играх или играх с правилами необходима помощь взрослого.*

Особенности развития детей с ТНР

Из-за нарушений речи дети с ТНР часто попадают в условия социальной депривации, из-за чего могут появляться вторичные нарушения в развитии эмоционально-мотивационной сферы.

Особенности развития познавательной сферы

Простое зрительное узнавание реальных объектов и изображений у дошкольников 4-5 лет с ТНР не отличается от восприятия нормотипичных сверстников. Однако может отставать от нормативных показателей восприятие целостного образа предмета: некоторые дети не могут определить предмет по его схематическому изображению, выделить среди 4-5 наложенных изображений, узнать предмет по одной из его частей. Также дети с ТНР затрудняются с дифференциацией понятий «вверху-внизу», «справа-слева», наблюдаются сложности в ориентировке относительно собственного тела, особенно при усложнении заданий или увеличении темпа его выполнения. *Поэтому целесообразно включать в занятия задания, тренирующие перечисленные аспекты зрительного восприятия.*

Слуховое восприятие у детей с ТНР часто характеризуется сниженным пониманием обращённой речи, трудностями анализа ритмических структур. *В связи с чем предлагаемые инструкции должны быть короткими и понятными.*

Внимание детей с ТНР характеризуется недостаточной устойчивостью, концентрацией, переключаемостью, распределением и объёмом, сниженным уровнем произвольности зрительного и слухового внимания. Причём все эти показатели в условиях групповой работы ниже, чем при индивидуальной. В связи с нарушениями внимания дети с ТНР испытывают трудности даже при элементарном планировании своих действий, доведении их до завершения, а также при сличении полученного результата с образцом. *При этом ребятам особенно сложно сосредоточиться на выполнении задания по словесной инструкции, но легче – по подражанию (на основе зрительного образа).*

Объём зрительной памяти у детей с ТНР практически не отличается от нормативных показателей.

Объём слуховой памяти снижен: в среднем дошкольном возрасте дети часто забывают сложные (двух-, трехступенчатые) инструкции, опускают некоторые из их элементов, путают последовательность выполнения задания. Эти трудности определяются не только развитием памяти, но и с особенностями внимания. Однако у детей с ТНР достаточно сохранены возможности логического запоминания. *Что делает возможным использование на занятиях простых мнемотехнических приёмов.*

Наглядно-действенное мышление у дошкольников с ТНР, чаще всего, формируется относительно благополучно, потому что решение задач практическим способом сожжет осуществляться без словесной регуляции. Но когда дети с ТНР переходят на следующую ступень развития мышления, можно наблюдать спад в их интеллектуальной деятельности. Например, ребята часто отказываются от организации игрового взаимодействия с использованием сделанных ими построек, испытывают трудности при классификации, обобщении, с трудом устанавливают последовательность событий, имеют недостаточные количественные представления. *В целом, обладая полноценными предпосылками для освоения мыслительных операций, доступных их возрасту, дети 4-5 лет с ТНР отстают в развитии наглядно-образного и словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают операциями анализа, синтеза, сравнения.*

Процессам воображения у детей с ТНР часто свойственна недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость. Чем тяжелее нарушение речи, тем больше ограничиваются возможности ребёнка в проявлении творчества: возникают трудности не только при создании новых образов, но и при самостоятельном воспроизведении знакомых предметов в рисунках.

Рисунки и постройки таких детей часто просты и однообразны, выполнение рисунка по образцу или усложнение постройки затруднено. *Эти особенности, на наш взгляд, связаны с недостаточным развитием трудовых и графо-моторных навыков, низким уровнем развития общей и мелкой моторики.*

Нарушения моторики (неловкость и неточность движений, нарушения статического и динамического равновесия, недостаточная координированность, замедленность или, наоборот, двигательная расторможенность) у детей с ТНР *указывают на недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений, являющихся организующим моментом любой деятельности.*

Формирование интеллектуальной сферы ребёнка напрямую зависит от уровня развития речи. Речь, в свою очередь, совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся психических процессов. Структурные компоненты просодической стороны речи у дошкольников имеют с ТНР свои особенности:

- речь монотонна и маловыразительна;
- голосовые модуляции недостаточны или отсутствуют;
- темп речи замедлен (с частыми и/или длительными паузами) или, наоборот, ускорен;
- голос тихий или чрезмерно громкий;
- речевое дыхание, чаще всего, верхнее ключичное;
- речевой выдох ослаблен.

Эти особенности могут определять некоторые формы работы с детьми на занятии. *Например, полезными будут дыхательные упражнения, а также упражнения со сменой темпа выполнения.*

Перечисленные выше речевые особенности также снижают коммуникативные возможности детей. Что, как следствие, тормозит становление игровой деятельности и затрудняет участие ребёнка в образовательной деятельности.

Особенности развития эмоционально-мотивационной сферы

У дошкольников с ТНР кризис 3-х лет может наступить в более поздние сроки, или продолжаться более длительное время, уже в средней группе.

Как реакция на речевую недостаточность у детей с ТНР отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, обидчивость. В ряде случаев могут развиваться невротические черты. Расстройства эмоциональной сферы, в свою очередь, ухудшают работоспособность ребёнка. *И очень важно оказывать ребёнку помощь в проживании сложных, эмоционально-напряжённых ситуаций. Более того, в начале коррекционного процесса именно работе с такими ситуациями, а не с ситуациям обучения, следует отдавать приоритет.*

Особенности поведения

Особенности развития личности детей с ТНР, связанные с речевыми трудностями и, часто, незрелостью нервной системы могут привести к возникновению и закреплению у ребёнка неадекватных коммуникативных стереотипов и, как следствие, к изоляции в коллективе сверстников. Кроме того, дети с ТНР недостаточно адекватно оценивают свои возможности: переоценивая или недооценивая их. Также поведение детей с ТНР характеризуют неуравновешенность, двигательное беспокойство, суетливость, импульсивные реакции (часто агрессивные). Самоконтроль деятельности у таких детей часто недостаточно сформирован или нарушен на всех её этапах. Однако больше всего страдает контроль, связанный с анализом условий заданий, планированием действий и текущий самоконтроль (в процессе выполнения задания). *Поэтому дошкольникам с ТНР необходима помощь взрослого в организации деятельности. А также поддержка в ситуациях ожидания своей очереди для совершения игровых действий, нарушения правил и сильной аффективной реакции.*

7. Форма проведения занятий

Занятия в рамках программы проводятся индивидуально или в подгруппах до 5 человек. Длительность занятия - 20 – 30 минут (в зависимости от темповых характеристик детей). Всего

предусмотрено 32 занятия в «Основном блоке» и 32 занятия в «Блоке самостоятельной активности детей».

Возможно как проведение занятий 2 раза в неделю: один раз в неделю занятия «Основного блока», один раз в неделю – «Блока самостоятельной активности детей». Так и проведение занятий «Основного блока» и «Блока самостоятельной активности детей» в один день (между занятиями предусмотрена санитарно-гигиеническая пауза длительностью 10 минут).

8. Условия реализации программы

Программа «Я умею! Я могу!» детей среднего дошкольного возраста реализуется на русском языке, на базе ГБУ ДО ЦППМСП Калининского района (по адресу ул. Обручевых, д.5).

Зачисление в контингент воспитанников ГБУ ДО ЦППМСП Калининского района производится на основании заключения ТППМК и решения педагогического консилиума ЦСР.

9. Структура занятия

Каждое занятие «Основного блока» имеет трёхчастную структуру.

Первая часть – ритуал приветствия и задание на развитие мелкой моторики (5 минут).

Вторая часть – задания на развитие памяти, внимания, общей моторики (физкульт - минутка/ подвижная игра), задание на развитие мышления или продуктивная деятельность. Длительность – 12-22 минуты.

Третья часть – подведение итогов и ритуал прощания (3 минут).

В «Блоке самостоятельной активности детей» сохраняется трёхчастная структура: приветствие в первой части и подведение итогов в конце. Но основная часть встречи отведена под самостоятельную активность детей в специально организованной взрослым предметно – развивающей среде. Специалист при этом берёт на себя функции помощника в организации игрового процесса, поддержки, медиатора при разрешении возникающих конфликтных ситуаций.

10. Планируемые результаты реализации программы

Особенности развития познавательной сферы

Зрительное восприятие: ребёнок узнаёт и дифференцирует

- красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый, коричневый цвета;
- круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;
- большой – маленький, далеко – близко, светлый – тёмный, над – под, низко – высоко, впереди – сзади, справа – слева;
- радость, злость, грусть, страх, спокойствие;

Слуховое восприятие: ребёнок узнаёт и дифференцирует

- звуки погремушки, хлопков в ладоши, бубна, колокольчика, деревянных ложек, свистка;
- громкий – тихий, звонкий – глухой (имеется в виду неречевой звук)
- умеет подражать различным звукам;
- умеет воспроизводить заданный ритм;

Тактильное восприятие: ребёнок узнаёт и дифференцирует

- горячий - холодный, тяжёлый - лёгкий, жёсткий - мягкий, гладкий – шершавый/ колючий;
- деревянный, резиновый, бумажный, стеклянный, тканевый, пластмассовый;

Объём зрительное памяти - 5-6 предметов. Объём зрительно – пространственной памяти – 4-5 объектов.

Объём слуховой памяти - 4-5 слов, воспроизведение короткого предложения (до 4-х единиц) с сохранением порядка слов.

Объём тактильной памяти - 3-4 предмета.

Внимание:

- объём – 5-6 объектов;
- устойчивость (один цикл) – 4-8 минут;

Мыслительные операции:

- выполнение заданий «продолжи ряд», «исключи лишнее (непохожее)»;

- выполнение задания в соответствии с образцом (например, рисование, выкладывание);
- умение описать предмет на основе выделения его частей и признаков;
- зрительный синтез: из четырёх частей без образца, из шести частей с опорой на образец;
- сравнение предметов с учётом всех изученных признаков (ребёнок самостоятельно может назвать 4-5 явных отличий);
- обобщение по цвету, форме, величине, по смысловым группам (игрушки, фрукты, овощи, дикие и домашние животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, посуда);
- сериация (по цвету – до четырёх оттенков, по величине – до 5 предметов);
- классификация (на 2-3 смысловые группы);
- последовательность событий (2-3 этапа).

Особенности развития эмоционально-мотивационной сферы

Ребёнок умеет:

- распознавать и называть своё эмоциональное состояние (радостный, спокойный, сердитый, грустный, испуганный), может рассказать о нём;
- определять эмоциональное состояние у героев сказки (с опорой на обстоятельства);
- выражать своё эмоциональное состояние социально – приемлемыми способами;
- принимать и учитывать/ соблюдать 3 условия/ правила в игровой ситуации, 2 условия/ правила – в ситуации обучения.

Особенности развития коммуникативной сферы

Ребёнок умеет:

- знает и использует вежливые слова в общении со взрослыми и сверстниками;
- обращаться за конкретной помощью в случае необходимости;
- работать в паре со сверстником по заданию взрослого;
- играть по правилам в малой группе (до 5 человек);
- выбирать и играть определённую роль в игре, предложенной взрослым;

11. Формы оценки результативности

Для достижения планируемых результатов применяются психологическая диагностика особенностей развития ребёнка, включённое и невключённое наблюдение за ним; анкетирование и беседа с родителями.

Обследуемый психический процесс	Название основной диагностической методики	Название дополнительной диагностической методики
Зрительная память	Методика «Память на образы»	<u>Методики, позволяющие обследовать особенности развития зрительного восприятия:</u> 1. «Реалистические изображения»; 2. Сортер.
Слуховая память	Методика «Запоминание фраз»	Методика «Шумы»
Внимание	Проба Бурдона	Методика «Домики»
Мышление	Методика А.Н. Бернштейна «Установление последовательности событий» (серии из 3-х картинок)	1. Методика «Продолжи ряд»; 2. Методика «Сериация»; 3. Методика «Классификация» (2 признака).
Общая и мелкая моторика	Тест Озерецкого – Гуревича (см. Приложение 1)	Наблюдение за моторными навыками ребёнка

Особенности развития эмоционально-личностной сферы	–	Опросники для родителей (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко) (см. Приложение 2, 3)	Наблюдение за поведением ребёнка в различных ситуациях
--	---	--	--

II. Учебно-тематический план

Программа содержит 2 блока работы с детьми: «Основной» (в его рамках дети знакомятся с разными типами познавательных заданий) и «Блок самостоятельной активности детей» (специфические виды детской деятельности в специально организованной предметно – развивающей среде). Первые два занятия обоих блоков имеют своей целью способствовать установлению в группе комфортной психологической атмосферы и доброжелательных отношений между детьми.

Так же предусмотрена консультативная и просветительская работа с родителями.

Направление работы	Практическая часть	Лекционная часть	Количество часов
Подгрупповая коррекционно – развивающая работа с детьми среднего дошкольного возраста	64 занятия, длительность которых составляет 20 – 30 минут		21,5 - 32 часа
Индивидуальная работа с детьми и родителями	Индивидуальные консультации по результатам первичной и итоговой диагностик (длительность каждой консультации – 45-50 минут)		4 – 4,5 часа
Подгрупповая работа с родителями		Беседа с родителями на тему «Особенности познавательного и эмоционально-личностного развития детей 4 - 5 лет: приёмы эффективного взаимодействия»	1,5 часа
Итого:			27 - 38 часов

Внутреннее наполнение занятий программы определяется лексическими темами, которые соотносятся с темами, реализуемыми в дошкольных образовательных учреждениях для детей с ОВЗ.

№	Тема занятия	Количество занятий
1.	Овощи. Огород	2
2.	Фрукты. Сад	2
3.	Деревья и кусты. Лес	2
4.	Ягоды. Грибы	2
5.	Осень. Изменения в природе	2
6.	Дикие животные и их детёныши	4
7.	Игрушки. Детский сад	2
8.	Человек. Тело человека	2
9.	Домашние животные и их детёныши	4
10.	Одежда. Обувь. Головные уборы	2
11.	Зима. Изменения в природе	2
12.	Зимующие птицы	2
13.	Новый Год	2
14.	Зимние забавы	2
15.	Посуда	2
16.	Продукты	2
17.	Мебель	2
18.	Профессии	2
19.	День Защитника Отечества	2
20.	Весна. Изменения в природе	2
21.	Мамин День	2
22.	Домашние птицы	2
23.	Моя семья	2
24.	Моя улица	2
25.	Мой дом	2

26.	Транспорт	2
27.	Цветы	2
28.	Насекомые	2
29.	Рыбы	2
30.	Лето. Изменения в природе	2
Всего:		64

III. Содержание занятий

№	Тема	Ритуал приветствия	Задание на развитие мелкой моторики	Задание на развитие внимания и мышления	Физкульт-минутка	Задание на развитие мышления/ продуктивная деятельность	Ритуал прощания
1.	Овощи. Огород	Р/ п «Привет!»	Упр. «Мы капусту...» [24], стр.7	Упр. «Самые внимательные» Сквозное задание на запоминание «Что лежит в корзинке?»	П/и «Повар готовит суп»	Лепка «Собираем урожай»	Р/ пр «Пока!»
2.							
3.	Фрукты. Сад	Р/ п «Здравствуй!»	Упр. «Комочки» (дети пальцами расправляют разноцветные комочки бумаги и называют получившийся фрукт)	Игра «Цап – цапа» (опр. фрукт) Сквозное задание на запоминание «Что нарисовал художник?»	П/и «Повар готовит компот»	Упр. «Продолжи ряд» (сначала только опр. фрукты, потом – чередование: 1 фрукт, 1 овощ)	Р/ пр «До свидания!»
4.							
5.	Деревья и кусты. Лес	Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Деревья» [24], стр.19	Визуальные загадки «Неполные изображения» (дуб, клён, берёза, ель, шиповник, сирень) Упр. «Нелепицы» Сквозное задание на запоминание «Какое дерево пропало?»	П/и «Найди, о чём расскажу» (найти изображение загаданного взрослым дерева и по сигналу подойти к нему)	Коллективная аппликация «Дерево» (каждый ребёнок ищет листочки опр. размера и цвета)	Р/ пр «До встречи!»
6.							
7.	Ягоды. Грибы.	Р/ п «Рад тебя видеть!»	Упр. «Перебираем ягоды» (дети отбирают из большой миски в свою	Беседа «Что растёт в лесу?» Игра «Цап – цапа» (грибы и ягоды)	ФМ «За грибами»	Упр. «Продолжи ряд» (сначала чередование 1 определённая ягода и 2 одинаковых гриба, потом – чередование: любая	Р/ пр «Всего хорошего!»

			«ягоды» определённого цвета)	Д/ и «Парочки» (грибы и ягоды)		ягода – опр.гриб – любая ягода – опр.гриб)		
8.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческая работа «Гриб» (шляпка из пластилина, ножка присыпана манкой) 2. Раскрашивание сюжетной картинке «Лес» (находить и раскрашивать только грибы и ягоды) 3. Конструирование из деревянного конструктора «Избушка лесника» 					
9.	Осень. Измене- ния в природе	Р/ п «Привет!»	Упр. «Рисуем на манке» (взрослый показывает изображения фруктов, овощей, ягод, грибов, деревьев, а дети пробуют нарисовать их пальцем на манной крупе)	Упр. «Нелепицы» (с подробным обсуждением) Сквозное задание на запоминание «Что нарисовал художник?»	ФМ «Листопад»	Раскраска «Листочки» (дети раскрашивают определённым цветом каждый листок и проводят «дорожки» к ним)	Р/ пр «Пока!»	
10.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упр. «Тучка» 2. Игра с водой 3. Выкладывание стекляшками изображений фруктов, овощей, грибов, ягод, листьев (по выбору ребёнка) 					
11.	Дикие животные	Р/ п «Здравст- вуй!»	Упр. «Медведь и пчёлы» [24], стр.54	Визуальные загадки «Неполное изображение» Упр. «Покорми зверей» Сквозное задание на запоминание «Стаканчики»	ФМ «Скок – скок - скок»	Упр. «Сериация по размеру» (4 объекта)	Р/ пр «До свидан- ия!»	
12.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Лото «Мамы и малыши» (только дикие животные) 2. Конструирование из лего «В лесу» (по замыслу) 3. Чтение сказки «Как две лисы нору делили» (из сборника «Солнышко на память», стр. 97) 					
13.		Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Белка» [24], стр.38	Игра «Цап – царап» (опр. животное) Д/ и «Парочки» (разные дикие животные)	ФМ «Скок – скок - скок»	Упр. «Классификация» (дикие животные и не животные)	Р/ пр «До встречи!»	
14.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Лото «Мамы и малыши» (только дикие животные) 2. Выкладывание стекляшками изображений диких животных 3. Оригами «Медвежонок» 					

15.	Игрушки. Детский сад	Р/ п «Рад тебя видеть!»	Упр. «Волшебный мешочек» (с небольшими игрушками)	Работа с таблицей на тренировку внимания (3 на 4 клетки)	Упр. «Колобок»	Упр. «Исключение лишнего» (1) лишнее - не игрушка; 2) лишнее - игрушка)	Р/ пр «Всего хорошего!»
16.			<ol style="list-style-type: none"> Н/ п игра «Дубль» Домино «Игрушки» Конструирование из лего «В городе» (по замыслу) 				
17.	Человек. Части тела	Р/ п «Привет!»	Упр. «Вот так пальчики шагают» [7], стр. 8	Рассматривание и чтение отрывков книги «Тело человека» Д/ и «Парочки» (разные человечки)	П/и «Нос – ухо - нос»	Рисование «Мой портрет» (работа с зеркалом)	Р/ пр «Пока!»
18.			<ol style="list-style-type: none"> Шнуровки «Мальчик», «Девочка» С/р игра «Мы идём в гости» (в кукольном уголке), акцент на гигиенических процедурах Магнитная мозаика «Человечки» 				
19.	Домашние животные	Р/ п «Здравствуй!»	Упр. «Две козы» [24], стр. 25	Визуальные загадки «Неполное изображение» Упр. «Покорми зверей» Сквозное задание на запоминание «Стаканчики»	ФМ «Непослушные мышата»	Упр. «Сериация по размеру» (5 объектов)	Р/ пр «До свидания!»
20.			<ol style="list-style-type: none"> Домино «Мамы и малыши» (весь набор) Конструирование из лего «На ферме» (по замыслу) Чтение сказки «Что лучше всего» (из сборника «Солнышко на память», стр. 46) 				
21.		Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Пёс и лошадь» [24], стр. 59	Игра «Цап – цап» (опр. животное) Сквозное задание на запоминание «4 в ряд»	П/и «Найди, о чём расскажу» (найти изображение загаданного взрослым животного и по сигналу подойти к нему)	Упр. «Классификация» (дикие животные и не животные)	Р/ пр «До встречи!»
22.			<ol style="list-style-type: none"> Лото «Мамы и малыши» (весь набор) Игра «Балансирующая лодка» Конструирование из мягких модулей «Ферма» 				
23.	Одежда. Обувь. Голова -	Р/ п «Рад тебя видеть!»	Упр. «Рисуем на манке» (взрослый показывает)	Упр. «Найди 5 отличий» (3 пары картинок) Д/ и «Парочки»	ФМ «Как живёшь?» [7], стр. 19	Упр. «Исключение лишнего» (1) лишнее - не предметы одежды; 2) лишнее –	Р/ пр «Всего хорошего!»

	ные уборы		изображения различных предметов одежды, а дети пробуют нарисовать их пальцем на манной крупе)	(разные предметы одежды и обуви)		предметы одежды)		
24.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Раскрашивание сюжетных картинок (по заданию) 2. П/и «Светофор» (цветовой) 3. Магнитная игра «Одень куклу» 					
25.	Зима. Измене- ния в природе	Р/ п «Привет!»	Упр. «Комочки» (дети пальцами расправляют разноцветные комочки бумаги и называют получившийся предмет)	Упр. «Нелепицы» (с подробным обсуждением) Сквозное задание на запоминание «Что нарисовал художник?»	П/и «Мороз» (дети должны спрятать от ведущего, который старается к ним прикоснуться – «заморозить» определённую часть тела)	Раскраска «Снежинка» (дети раскрашивают определённым цветом каждую снежинку и проводят «дорожки» к ним)	Р/ пр «Пока!»	
26.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Снежинки» 2. С/р игра «На прогулку» (в кукольном уголке), акцент на одевании и раздевании пупсиков 3. Вырезание снежинок 					
27.	Зимую - щие птицы	Р/ п «Здравст- вуй!»	Упр. «У гнезда» [24], стр. 84	Игра «Цап – царап» (опр. птица) Сквозное задание на запоминание «4 в ряд»	П/и «Найди, о ком расскажу» (найти изображение загаданной взрослым птицы и по сигналу подойти к ней)	Оригами «Кормушка»	Р/ пр «До свидан- ия!»	
28.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование из мягких модулей «Кормушка» 2. Выкладывание изображений птиц стекляшками 3. Раскраска «Снегирь» (раскрась в соответствии со значками) 					
29.	Новый Год	Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Где игрушки?» (дети ищут в четырёх мисках с разными крупами небольшие пластмассовые ёлочные игрушки: потом считают, у кого сколько получилось)	Визуальные загадки «Неполное изображение» Упр. «Найди на картинке» Д/ и «Парочки» (снежинки)	П/и «Новогодняя капуста»	Упр. «Продолжи ряд», изготовление новогодней гирлянды по образцу	Р/ пр «До встречи!»	
30.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Н/п игра «Ёлка. Старинная забава» 2. Конструирование из деревянного конструктора (набор «Зимний город») 3. Чтение книги В. Кирдий «Чудеса под Новый Год» 					
31.	Зимние забавы	Р/ п «Рад тебя	Упр. «Рисуем на	Упр. «Зимние забавы» (детям предлагается	П/и «Игра в снежки»	Упр. «Классификация» (зимние и не зимние	Р/ пр «Всево	

		видеть!»	манке. Снежные узоры» (дети придумывают и рисуют, как мороз на окнах, снежные узоры)	послушать предложения и раскрасить нужным цветом шапки у мальчиков)		занятия)	хорошего!»	
32.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра на тренировку дыхания «Зимний ветер» 2. Конструирование из мягких модулей «Снежная крепость» 3. Работа с фланелеграфом «Снеговик» (по образцу) 					
33.	Посуда	Р/ п «Привет!»	Упр. «Волшебный мешочек» (с небольшим набором посуды)	Игра «Цап – цапа» (опр. животное) Сквозное задание на запоминание «5 в ряд»	Эстафета «Мы посуду моем, моем»	Упр. «Исключение лишнего» (1 лишнее - посуда; 2 лишнее – не предметы посуды)	Р/ пр «Пока!»	
34.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Аппликация «Украшаем тарелочки» 2. С/р игра «Мама готовит обед» (в кукольном уголке) 3. Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе» 					
35.	Продукты	Р/ п «Здравствуй!»	Упр. «Шёл Саша по шоссе» [7], стр. 5	Работа с таблицей на тренировку внимания (4 на 4 клетки)	ФМ «Пельмени»	Работа с мнемо - таблицей (2 на 2 клетки)	Р/ пр «До свидания!»	
36.			<ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра «Магазин» (в кукольном уголке, с использованием мягких модулей) 2. Т/о игра «Торт» 3. Лепка (набор «Пекарня») 					
37.	Мебель	Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Комочки» (дети пальцами расправляют разноцветные комочки бумаги и называют, какой предмет мебели получился)	Упр. «Найди 5 отличий» (3 пары картинок)	П/и «Мы по досочкам пройдем»	Упр. «Классификация» (деревья, кусты и цветы)	Р/ пр «До встречи!»	
38.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование из лего «Мебельная фабрика» 2. С/р игра «Кукольный домик» 3. Н/п игра «Что от чего?» 					
39.	Профессии	Р/ п «Рад тебя видеть!»	Упр. «Кому что для работы надо?» (вытаскивают из «Волшебного мешочка»)	Упр. «Самые внимательные» (с подробным обсуждением) Сквозное задание на запоминание «Что нарисовал художник?»	ФМ «Много профессий»	Поэтапное рисование «Что нужно для работы воспитателю?» (3 этапа)	Р/ пр «Всего хорошего!»	

40.			<ol style="list-style-type: none"> Н/ п игра «Профессии» С/ р игра «Врач» (в кукольном уголке) Конструирование из мягких модулей «Строитель» 				
41.	День Защит - ника Отечест - ва	Р/ п «Привет!»	Упр. «Складываем из спичек. Военная техника» (по образцу)	Визуальные загадки «Неполное изображение» (военная техника) Упр. «Найди на картинке» (солдат) Д/ и «Парочки» (военная техника)	П/и «Командиры»	Творческая работа «Открытка для папы»	Р/ пр «Пока!»
42.			<ol style="list-style-type: none"> П/и «Шифровальщики» (расшифровка послания - приказа) Конструирование и мягких модулей «Танк» Оригами «Самолёт» 				
43.	Весна. Изменения в природе	Р/ п «Здравствуй!»	Упр. «Скворец» [24], стр. 97	Упр. «Нелепицы» (с подробным обсуждением) Сквозное задание на запоминание «Что нарисовал художник?»	ФМ «Солнечные зайчики»	Работа с мнемотаблицей (2 на 2 клетки)	Р/ пр «До свидания!»
44.			<ol style="list-style-type: none"> Дыхательное упражнение «Одуванчик» Творческая работа «Кораблик» (изготовление из губок для мытья посуды, зубочисток и папиросной бумаги) Раскраска «Весна» (сюжетная картинка) 				
45.	Мамин День	Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Расправляем лепестки» (детям предлагается расправить лепесточки на бумажной заготовке цветка)	Работа с таблицей на тренировку внимания (4 на 5 клеток)	ФМ «Мамины помощники»	Творческая работа «Открытка для мамы»	Р/ пр «До встречи!»
46.			<ol style="list-style-type: none"> Конструирование украшений (набор «Королева бусина») С/р игра в кукольном уголке (по замыслу детей) П/и «Резиночка» 				
47.	Домашние птицы	Р/ п «Рад тебя видеть!»	Упр. «Комочки» (дети пальцами расправляют разноцветные комочки бумаги и называют, какая домашняя птица получилась)	Визуальные загадки «Неполное изображение» Игра «Цап - Царап» Сквозное задание на запоминание «б	П/и «Коршун и цыпленок»	Упр. «Сериация по размеру» (6 объектов)	Р/ пр «Всего хорошего!»

				в ряд»				
48.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование из лего «Птичий двор» 2. Раскраска «Петушок» (раскрась в соответствии со значками) 3. Чтение сказки «Как утёнок Крячик свою тень потерял» (сборник «Солнышко на память») 					
49.	Моя семья	Р/ п «Привет!»	Упр. «Этот пальчик» [7], стр. 1	Упр. «Моя семья» (детям предлагается послушать предложения и раскрасить нужным цветом предметы одежды у определённых членов семьи)	ФМ «Семейная зарядка»	Работа с мнемо - таблицей (2 на 3 клетки)	Р/ пр «Пока!»	
50.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Домино «Игрушки» 2. Игра «Балансирующая лодка» 3. Н/п игра «Дубль» 					
51.	Моя улица	Р/ п «Здравствуй!»	Упр. «Складываем из спичек. Карта города» (по образцу)	Упр. «Найди 5 отличий» (3 пары картинок)	Эстафета «Бегом домой» (туда движение лицом вперед, обратно – спиной вперед)	Упр. «Продолжи ряд», изготовление новогодней гирлянды по образцу	Р/ пр «До свидания!»	
52.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с фланелеграфом «Улица» 2. Конструирование из деревянного конструктора «Город» 3. Н/ п игра – ходилка «Гномы» 					
53.	Мой дом	Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Дом мы строим»	Упр. «Помоги зверятам найти свой домик» (лабиринты)	П/и «Ищи свой дом»	Поэтапное рисование «Домика» (3 этапа)	Р/ пр «До встречи!»	
54.			<ol style="list-style-type: none"> 1. С/ р игра в кукольном уголке 2. Конструирование из мягких модулей «Мой дом» 3. Чтение сказки «Новый дом» (Ж. Юрье, Л. Жуанниго) 					
55.	Транспорт	Р/ п «Рад тебя видеть!»	Упр. «Рисуем на манке. Транспорт» (дети придумывают и рисуют наземный, воздушный и водный транспорт по заданию взрослого)	Работа с таблицей на тренировку внимания (5 на 5 клеток) Сквозное задание на запоминание «6 в ряд»	П/и «Ралли»	Упр. «Сложи картинку» (ведущий из мешочка достаёт детали картинки, а дети должны понять, от чьей он картинки и верно положить его)	Р/ пр «Всего хорошего!»	
56.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Раскраска (сюжетная картинка) 2. Конструирование из мягких модулей «Поезд» 3. Чтение сказки «Катерок в гостях у бабушки» 					

57.	Цветы	Р/ п «Привет!»	Упр. «Жёлтые цветки» [24], стр. 92	Игра «Цап – царап» (опр. цветок) Д/ и «Парочки» (разные цветы)	П/и «Найди, о ком расскажу» (найти изображение загаданной взрослым птицы и по сигналу подойти к ней)	Упр. «Классификация» (деревья, кусты и цветы)	Р/ пр «Пока!»
58.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Лепка «Букет» 2. Выкладывание стекляшками изображений цветов 3. Оригами «Тюльпан» 				
59.	Насеко - мые	Р/ п «Здравст- вуй!»	Упр. «Паук и муха» [24], стр. 89	Визуальные загадки «Неполное изображение» (насекомые) Упр. «Самые внимательные» (поиск насекомых на картинке, с последующим пересчитыванием) Сквозное задание на запоминание «6 в ряд»	ФМ «Сороконож- ка»	Поэтапное рисование «Кузнечик» (4 этапа)	Р/ пр «До свидан- ия!»
60.			<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческая работа «Бабочка» (пластилин, бусины, пайетки) 2. П/и «Медведь и пчёлы» 3. Домино «Насекомые» 				
61.	Рыбы	Р/ п «Доброе утро!»	Упр. «Рыбка» (выкладыван ие пуговицами определённы х цветов)	Визуальные загадки, проявляющиес я в воде Игра «Цап – царап» (опр. Морского жителя) Д/ и «Парочки» (морские жители)	П/и «Море волнуется»	Работа с мнемо - таблицей (2 на 3 клетки)	Р/ пр «До встречи!»
62.			<ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра «На рыбалку» (уголок воды и песка) 2. Оригами «Рыба» 3. Чтение сказки «Фонтан, который умел плавать» (сборник «Солнышко на память») 				
63.	Лето. Измене- ния в природе	Р/ п «Рад тебя видеть!»	Упр. «Две сороконожк и» [7], стр. 4	Работа с таблицей на тренировку внимания (5 на 5 клеток) Сквозное задание на запоминание «Что нарисовал	ФМ «Как живёшь?» [7], стр. 19	Коллективное рисование «Что я буду делать летом?»	Р/ пр «Всего хорошего! »

			художник?»		
64.			4. Игры с водой и песком 5. П/и «Поймай мяч» (с липучками) 6. Конструирование (лего) 7. С/р игра в кукольном уголке (по замыслу детей)		

Литература

1. Агафонова И.Н. Учим детей общению. Методическое пособие. СПб: АППО, 2003.
2. Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно – педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. М.: «Сфера», 2007.
3. Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. СПб: "Речь", 2007.
4. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет. М.: «Аркти», 2003.
5. Гунина Е.В. Психологическое изучение ребёнка дошкольного возраста. Чебоксары, 1992.
6. Диагностика развития детей дошкольного возраста. Пакет диагностик. РГПУ им. А.И. Герцена. Кафедра психофизиологии ребёнка. 2001.
7. Игры с пальчиками. 2001.
8. Калягин В.А., Овчинникова Т.С. Энциклопедия методов психолого – педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. СПб: "КАРО", 2004.
9. Кефалиди И. Катерок в гостях у дедушки. СПб: "Азбука", 2013.
10. Кирдий В. Чудеса под Новый Год. СПб: "Речь", 2014.
11. Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. М.: «Генезис», 2007.
12. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком. СПб: "Речь", 2000.
13. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. // Под ред. Н.А. Ноткиной. СПб: "Детство – Пресс», 2008.
14. Панфилова М.А. Игротерапия общения. М., 2001.
15. Пляцковский М. Солнышко на память. СПб, 2004.
16. Семенович А.В., Ланина Т.Н., Володина Я.О. Нейропсихологическая профилактика и коррекция. СПб: "Дрофа", 2014.
17. Сержантова Т. 365 моделей оригами. М.: «Айрис пресс», 1999.
18. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.: «Сфера», 2003.
19. Сиротюк А.Л., Сиротюк А.С. Методика коррекции и развития детей периода интенсивного роста. М.: «Аркти», 2019.
20. Смирнова О.Е., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: «Владос», 2005.
21. Соколов – Микитов И.С. Рассказы о природе. М.: "Стрекоза", 2021.
22. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников. Практические материалы. М.: «Центр педагогического образования», 2012.
23. Тело человека / Под ред. Черненко Д., Иванеевой Е. М.: «Проф – Пресс», 2020.
24. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. М.: «Эксмо», 2005.
25. Фомина А. В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. М.: «Сфера», 2001.
26. Худик В.А. Диагностика детского развития детей: методы исследования. К., 1992.
27. Шипицина Л. М., Воронова А. П., Заширинская О. В., Милова Т. А. Основы коммуникации. Программа развития личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. СПб, 1993.
28. Юрьев Ж., Жуанниго Л. Весёлый карнавал. Сказочные истории. М.: «Махаон», 2015.
29. Яссман Л.В., Данюков В.Н. Основы детской психопатологии. М.: «Олимп», 1999.

Методика Н.О. Озерецкого и Н.И. Гуревича
(проба для детей 4-х лет)

1 – е задание – на оценку функции равновесия

И.п.: пятка правой (левой) ноги примыкает к носку левой (правой) ноги, стопы расположены по прямой линии, руки опущены вдоль туловища. Необходимо сохранять подобную позицию 15 секунд с закрытыми глазами. Смещение ног, схождение с данной позиции, балансирование расценивается как минус. Если ребёнок способен удерживать данную позицию в течении 15 секунд с открытыми глазами, как+.

2 – е задание – на оценку координации

После предварительного показа ребёнку предлагается закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки сначала кончика носа, а потом мочки левого уха. Задание повторяется и для левой руки. Если ребёнок допускает неточности (дотрагивается до средней или верхней части носа, уха), это свидетельствует о незрелости его координационных механизмов и несоответствии возрастной нормы развития.

3– е задание – на оценку тонкой моторики рук

На столе ставится картонная коробка размером 10 на 10 см. Перед ней на расстоянии 5 см выкладываются 20 монет (диаметром 2 см). Ребёнок должен как можно быстрее уложить монетки в коробку. Задание выполняется по очереди для обеих рук. Время выполнения для ведущей руки 15 секунд, для второй руки – 20 секунд.

4 – е задание – на оценку моторики пальцев рук

И.п.: Ноги на ширине плеч, руки вытянуты вперед, ладони сжаты в кулачки, указательные пальцы выпрямлены. В течении 10 секунд ребёнок должен «рисовать» указательными пальцами в разных направлениях круги. Задание считается не выполненным, если ребёнок выполняет движения в одну сторону или «рисует» круги разной величины.

5 – е задание – на оценку механизмов автоматизации ведущей руки

Взрослый предлагает ребёнку протянуть руку для приветствия: сначала правую, потом левую, потом - обе. При этом следует отметить наличие лишних движений (сжимание кисти противоположной руки, приподнимание плеч, сокращение мышц лица, открывание рта и др.), которые указывают на низкий уровень коррекции произвольных действий.

Опросник на определение уровня тревожности у детей

(Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко)

Процедура проведения:

Родителю предлагается ответить на 20 вопросов-утверждений. Положительный ответ на каждое предложенное утверждение оценивается в 1 балл. Подсчитывается итоговая сумма баллов, на основании чего делается вывод об уровне тревожности ребёнка.

Интерпретация:

От 1 до 6 баллов - низкий уровень тревожности;

От 7 до 14 баллов - средний уровень тревожности;

От 15 до 20 баллов - высокий уровень тревожности.

Опросник:

1. Не может долго работать, не уставая.
2. Ему трудно сосредоточиться на чем-то.
3. Любое задание вызывает излишнее беспокойство.
4. Во время выполнения заданий очень напряжен, скован.
5. Смущается чаще других.
6. Часто говорит о напряженных ситуациях.
7. Как правило, краснеет в незнакомой обстановке.
8. Жалуется, что ему снятся страшные сны.
9. Руки у него обычно холодные и влажные.
10. У него нередко бывает расстройство стула.
11. Сильно потеет, когда волнуется.
12. Не обладает хорошим аппетитом.
13. Спит беспокойно, засыпает с трудом.
14. Пуглив, многое вызывает у него страх.
15. Обычно беспокоен, легко расстраивается.
16. Часто не может сдержать слезы.
17. Плохо переносит ожидание.
18. Не любит браться за новое дело.
19. Не уверен в себе, в своих силах.
20. Боится сталкиваться с трудностями.

Определение уровня агрессивности ребенка (Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.М.)

Процедура проведения:

Родителям предлагается сопоставить каждое определение с ребёнком. Положительный ответ на каждое предложенное утверждение оценивается в 1 балл. Подсчитывается итоговая сумма баллов, на основании чего делается вывод об уровне агрессивности ребёнка.

Интерпретация: (данная интерпретация описывает ситуативную агрессивность ребенка)

От 1 до 5 баллов – минимальный уровень агрессии. На самом деле подавленная агрессия – такой же повод для беспокойств, как и агрессивность. Не проявляющий никаких признаков агрессии ребенок, не сможет настаивать на своем, высказывать свою точку зрения и постоять за себя.

От 6 до 10 баллов – средняя агрессивность. Средняя степень агрессии нормальный показатель для всех детей.

От 11 до 15 баллов – повышенный уровень агрессии. Повышенный уровень агрессии у детей, тоже распространенный случай и зачастую связан с эмоциональным расстройством ребенка. В таком случае, необходимо уделять больше времени ребенку, прислушиваться к его просьбам. В наказаниях быть последовательными и не унижать личность малыша. Научить возможным способам подавления гнева. Развивать способность к сочувствию.

От 16 до 20 баллов – высокий уровень агрессивности.

Опросник:

1. Временами кажется, что в него вселился злой дух.
2. Он не может промолчать, когда чем-то недоволен.
3. Когда кто-то причиняет ему зло, он обязательно старается отплатить тем же.
4. Иногда ему без всякой причины хочется выругаться.
5. Бывает, что он с удовольствием ломает игрушки, что-то разбивает, потрошит.
6. Иногда он так настаивает на чем-то, что окружающие теряют терпение.
7. Он не прочь подразнить животных.
8. Переспорить его трудно.
9. Очень сердится, когда ему кажется, что кто-то над ним подшучивает.
10. Иногда у него вспыхивает желание сделать что-то плохое, шокирующее окружающих.
11. В ответ на обычные распоряжения стремится сделать все наоборот.
12. Часто не по возрасту ворчлив.
13. Воспринимает себя как самостоятельного и решительного.
14. Любит быть первым, командовать, подчинять себе других.
15. Неудачи вызывают у него сильное раздражение, желание найти виноватых.
16. Легко ссорится, вступает в драку.
17. Старается общаться с младшими и физически более слабыми.
18. У него нередко приступы мрачной раздражительности.
19. Не считается со сверстниками, не уступает, не делится.
20. Уверен, что любое задание выполнит лучше всех.

Развивающие упражнения

Игра «Цап – Царап»

Материалы: для игры понадобятся карточки (размер 3х3 см) с изображением различных предметов (в соответствии с темой). По количеству – по 3 экземпляра каждого изображения.

Ход игры: Карточки раскладываются на столе изображениями вверх в свободном порядке (то есть какие – то из них могут быть перевернуты вверх ногами). Игроки рассаживаются вокруг.

До начала игры хорошо бы обговорить с ребёнком, что такое цап – царап. Это так кошка делает лапой – быстро хватает и подтягивает к себе.

Во время игры ведущий говорит, например: « Цап – царап яблоко». Это значит, что все игроки ищут яблоко. Они должны как можно быстрее найти и схватить карточку с ним.

Игроки, успевшие взять карточки, обменивают их у ведущего на жетоны. Выигрывает тот, у кого больше жетонов.

ВАРИАНТ УСЛОЖНЕНИЯ: делается набор карточек с изображением животных и различных предметов. Если есть возможность скомпоновать карточки по группам (например, овощи, фрукты, игрушки, рыбы и т.д.), то можно называть не только название вещи, но и название группы.

ФМ «За грибами»

Все зверушки на опушке Ищут грузди и волнушки.	Дети идут по кругу. Дети подносят руку ко лбу, поворачивают голову в разные стороны.
Белочки скакали – рыжики искали. Лисичка писала – лисички собирала.	Дети прыгают, сложив руки перед грудью. Дети идут мягкой походной на низких полупальцах, сложив руки перед грудью.
Сказали зайчатки – искали опятки. Медведь проходил – мухомор раздавил.	Дети прыгают, показывая «ушки» над головой. Дети идут, переваливаясь.

ФМ «Листопад»

Листопад, листопад, Листья жёлтые летят. Жёлтый клён, жёлтый бук, Жёлтый в небе солнца круг.	<i>Перед ФМ дети должны выбрать себе из разноцветных листочков только жёлтые (по 2 листочка на человека).</i> Дети кружатся в произвольном порядке, держа листья в руках. Дети показывают руками сначала направо, потом налево. Дети показывают руками круг (сверху вниз).
Жёлтый двор, жёлтый дом, Вся земля желта кругом. Желтизна, желтизна. Значит, осень, не весна.	Дети вытягивают руки вперёд, потом показывают руками прямоугольник (сверху вниз). Дети показывают руками вокруг себя. Дети кружатся в произвольном порядке, держа листья в руках.
Р.С. Сеф	

Новогодняя капуста

Дети делятся на две равные команды. Игрокам надевают заячьи ушки. Возле елки ставят капусту (ее можно сделать из обычной зеленой бумаги). Игрок каждой команды добегают до елки и снимают с капусты по одному листу, передает эстафету следующему.

Зимний ветер

Для игры подготовьте шарик, скатанный из бумаги либо комочек медицинской ваты. Положите на середину стола. Цель игры состоит в том, чтобы игроки попытались сдуть его на пол как можно быстрее.

ФМ «Пельмени»

Оборудование: не требуется.

Ход игры: участникам предлагается, слушая стихотворение, выполнять действия в соответствии с его содержанием.

Пельмени

*Я три горсточку муки
Сыплю в миску из руки,
Подолью воды немножко
Размешаю тесто ложкой,
Все с яйцом я перетру,
Тесто я руками мну.
Разделяю на кусочки,
Делаю я колобочки.
Мясорубку покручу,
Фарш мясной я получу.
Отделяю фарша горстку,
На кружок кладу я горку,
Я края соединяю,
Пальчиками их сжимаю,
Покажу свое уменье –
Вылеплю я сто пельменей!*

(И. Лопухина)

Игра «Поэтапное рисование»

Оборудование: листы, простые и цветные карандаши, заготовки для рисования (на них отображен процесс рисования какого – то объекта)

Ход игры: ребятам предлагается разложить заготовки в определенной последовательности – что сначала рисовал художник, а что – потом. После этого детей просят нарисовать этот же объект, опираясь на имеющиеся заготовки.

ФМ «Много профессий»

Много профессий на свете у нас! О них и поговорим сейчас: Вот швея рубашки шьет, Повар варит нам компот, Самолет ведет пилот На посадку и на взлет.	Руки на поясе – повороты туловища вправо-влево. Дети разводят руки в стороны. Движения воображаемой иглой. «Мешаем поварешкой». Руки – в стороны. Дети приседают и встают.
--	---

<p>Доктор ставит нам уколы.</p> <p>И охранник есть у школы. Каменщик кладет кирпич,</p> <p>А охотник ловит дичь. Есть учитель, есть кузнец, Балерина и певец. Чтоб профессии иметь, Нужно много знать, уметь. Хорошо дружок учись! И, конечно, не ленись!</p>	<p>Руки в кулачки, указательные пальцы выпрямлены, направлены вниз, движения вверх – вниз.</p> <p>Руки – согнуты в локтях, силовой жест. Попеременно кладет ладони рук одна на другую сверху – вниз.</p> <p>Делают «бинокль» из пальчиков. Загибают пальцы, перечисляя профессии.</p> <p>Дети разгибают пальцы. Повороты кистями — тыльная сторона ладошки. Погрозить пальчиком. Отрицательное движение указательным пальцем.</p>
---	---

Игра «Командиры»

Оборудование: кегли

Ход игры: одному ребенку – «командиру»- сообщается, каким путем надо провести остальных через дорожку из кегель. Он командует, остальные – идут.

Вариант усложнения: поставить «командира» лицом к остальным участникам.

ФМ «Солнечные зайчики»

<p>Скачут побегайчики - Солнечные зайчики.</p> <p>Мы зовём их - не идут, Были тут - и нет их тут. Прыг - прыг по углам, Были там - и нет их там. Где же зайчики? Ушли. Мы нигде их не нашли.</p>	<p>Дети прыгают.</p> <p>Дети делают пригласительные движения руками. Дети разводят руками. Дети прыгают. Дети разводят руками. Дети разводят руками, пожимают плечами.</p>
--	--

ФМ «Мамины помощники»

<p>Дружно маме помогаем. Пыль повсюду вытираем, И белье теперь стираем, Мы полощем, отжимаем. Подметаем всё кругом И бегом за молоком! Маму вечером встречаем, Двери настежь открываем, Маму крепко обнимаем.</p>	<p>Дети надувают щёки. Дети поглаживают себя по бокам. Дети потягиваются. Дети трут щёки и шею.</p> <p>Дети «подметают» пол. Дети выполняют движения руками. <u>Дети хлопают в ладоши.</u></p>
---	--

Игра «Резиночка»

Оборудование: шитая кругом резинка, стулья (2 штуки)

Ход игры: между двумя детьми (или двумя стульями) натягивается резинка. Взрослый показывает определенное движение, дети по очереди его повторяют.

Игра «Коршун и цыплята»

Оборудование: 3 маленьких детских стульчиков.

Далее – игру повторяют, меняя местоположение и обозначения «домиков».

Игра «Ралли»

Оборудование: платки (4 – 8 штук), кегли (для трассы).

Ход игры: участников просят найти себе пару, встать друг за другом. Стоящий впереди – машина, сзади – водитель (участники меняются ролями). «Машины» двигаются по правилам, которые сообщают водители. Далее – смена ролей.

Игра «Сороконожка»

Шла сороконожка По сухой дорожке. Вдруг закапал дождик: кап – кап – кап! - Ой, промокнут сорок лап! Насморк мне не нужен – Обойду я лужи! Грязи в дом не принесу: Каждой лапкой потрясу! И потопаю потом – Ой, какой от лапок гром!	Дети идут по кругу, положив ладони на плечи стоящего впереди ребёнка. Дети останавливаются и приседают. Дети идут, высоко поднимая ноги. Дети показывают соответствующие движения.
--	---

Упражнение «Рыба»

Оборудование: заготовки «Рыба», мордочка, хвост и верхний плавник, которой выкрашены в определённый цвет (по числу детей), разноцветные пуговицы, картинка с изображением рыбы.

Ход упражнения: ребята вместе со взрослым рассматривают картинку, на которой изображена рыба (отмечают, что у неё есть плавники, хвост, жабры). После этого взрослый даёт каждому ребёнку заготовку. Задача ребёнка из общей коробочки выбрать пуговицы того же цвета, что и хвост у рыбы и пуговицами выложить ей «чешую».

Упражнение «Море волнуется»

Оборудование: не требуется.

Ход игры: участники разбиваются на пары или тройки. Их задача после слов ведущего: «Море волнуется – раз! Море волнуется – два! Море волнуется – три! ...ая фигура на месте замри», - показать заданную фигуру.

Игра «Медведь и пчелы»

Оборудование: мягкие модули.

Ход игры: в игре участвуют ведущий-взрослый, ребенок – «медведь», дети - «пчелы».

«Медведь» спит в «берлоге». «Пчелы» сидят в «улье». Эти места надо выбрать заранее.

Ведущий произносит: «Пчелы!»

Дети - «пчелы» начинают изображать пчел: летать, приседать (как будто на цветы) и снова летать.

Взрослый восклицает: «Пчелки, в улей!»

«Пчелки» собираются в «улье» и «засыпают».

Взрослый говорит:

Вот медведь идет,
Ищет мишка мед!

Из «берлоги» выходит ребенок - «мишка». Он ходит вокруг «улья». Потрявоженные «пчелы» просыпаются и говорят:

Жу – жу - жу, жу – жу - жу,
Догоню, накаж – ж - жу!

«Пчелы» догоняют «медведя», он убегает в «берлогу». Пчела, которая догнала и «ужалила медведя» (первой дотронулась до него), становится «медведем». Если «медведя» никто не догнал, и он успел спрятаться в «берлогу», он опять остается «медведем».