

Тайманова И.Б.

Тумко Н.В.

**Мнемотехника в
логопедической работе с
детьми**

(раздаточный материал)

Санкт-Петербург

2022

Речь – основное средство коммуникации человека с миром. В 6 лет ребенок должен произносить все звуки без искажений, полноценно пересказывать услышанное. Для предупреждения нарушений звукопроизношения нужны логопедические занятия. Самый длинный этап работы над звуком – закрепление правильного произношения. Именно он вызывает у детей и взрослых определенные трудности. Использование пиктограмм и рисунков делает процесс закрепления произношения простым и увлекательным, превращает занятие в игру.

Пособие содержит речевой материал, направленный на автоматизацию звуков [с], [ш], [л], [р], в связной речи.

На каждом уроке учитель-логопед отрабатывает с ребёнком правильную артикуляцию поставленного звука. Для лучшего запоминания и развития связного ответа в пособии представлены пиктограммы, которые помогут дошкольнику быстро запомнить изучаемый материал и закрепить правильное звукопроизношение.

Предложенные стихотворения и тексты написаны живым языком и содержат простые рифмы, поэтому доступны для восприятия детей, вызывают у них интерес. Используя картинно-графические схемы, дошкольник легко усваивает материал и охотно демонстрирует его окружающим, что повышает самооценку ребенка и мотивацию к дальнейшему обучению.

Для развития и совершенствования мелких движений пальцев рук и подготовки руки к письму, пиктограммы можно предложить детям раскрасить. Такая работа будет способствовать улучшению зрительного внимания и памяти, развитию пространственной ориентации и мышления.

Пособие будет полезно учителям-логопедам и родителям для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Желаем успехов!

Гроздова И.Н.

Руководитель структурного подразделения

ГБУ ДО ЦППМСП

Калининского района г. Санкт-Петербурга

Как работать с пиктограммами стихов и рассказов

1. Взрослый ведёт пальцем по пиктограмме и озвучивает картинки в соответствии со стихами. (2-3 раза в зависимости от объёма памяти ребенка)
2. Ребёнок ведёт пальчиком по пиктограмме, а взрослый озвучивает. (2-3 раза)
3. Под наблюдением взрослого ребёнок водит пальчиком сам и озвучивает пиктограмму. (2-3 раза)

На следующих занятиях ребёнок открывает тетрадь и самостоятельно читает пиктограмму.

Как работать с пиктограммами по постановке звука [С]

Взрослый объясняет, что такое артикуляция.
Артикуляция звука - это положение губ, языка и зубов, необходимое для образования данного звука.
Взрослый предлагает ребенку поставить пальчик на первую строчку в пиктограмме, и сосредоточить взгляд на первой картинке.
Ребенок ведёт пальчиком по первому ряду, а взрослый озвучивает картинки.
После 2-х кратного повторения взрослый показывает на картинки, иногда называет первую картинку, а ребёнок озвучивает положение артикуляторных органов.

Чтобы правильно произносить звук [С] нужно:

- Губы растянуть в улыбке.
- Зубы сближены.
- Кончик языка упирается в нижние зубы.
- Голоса нет.

