


Правительство Санкт-Петербурга

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Государственное образовательное учреждение для детей,
нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи,
Центр психолого-медико-социального сопровождения
Калининского района Санкт-Петербурга

Принято на Педагогическом совете
ГОУ ЦПМСС заместитель директора
по научно-методической работе
кандидат психологических наук
 /Алексеева Е.В.
«15» август 2008 года

Утверждаю
директор ГОУ ЦПМСС
О.В. Баранова
«16» август 2008 года



Программа

« Коррекция нарушений произношения отдельных звуков у детей 6 лет»

Автор программы:

Учитель-логопед первой категории
Ефремова Татьяна Валерьевна

Санкт-Петербург
2008 год.

Актуальность программы

Данная программа системы коррекционного обучения рассчитана на детей подготовительной группы с нормальным слухом и нормальным интеллектом, у которых на первый план выступают нарушения произношения отдельных звуков. Такие дети зачисляются на логопедический пункт ГОУ ЦПМСС на курс коррекционных занятий, продолжающийся 5 месяцев. Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает, с одной стороны, коррекцию дефекта, с другой – подготовку к овладению грамотой в объеме, предусмотренном программой для первого класса массовой школы.

Для детей этой группы также характерна незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостаточность касается не только произношения, но и дифференциации звуков на слух. Несформированность фонематических представлений приводит к тому, что готовность детей рассматриваемой группы к звуковому анализу речи оказывается значительно слабее, чем у их нормально говорящих сверстников. Нередко наблюдается некоторое отставание в лексико-грамматическом развитии.

При разработке методики коррекционного обучения особенно большое значение придавалось соблюдению основополагающих дидактических принципов (доступность предлагаемого материала, наглядность, индивидуальный подход и т.д.).

В первую очередь с помощью специальных приемов исправляется произношение звуков или уточняется их артикуляция. Усвоение и закрепление артикуляционных навыков на основе осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями на всех этапах обучения сочетаются с развитием фонематического восприятия. С этой целью внимание детей привлекается к различию между твердыми и мягкими звуками, глухими и звонкими, звуками, отличающимися способом или

местом артикуляции. Перед детьми постоянно ставятся задачи, требующие сравнения тех или иных звуковых элементов слова. Развиваются произвольное внимание и слуховая память.

Развитие артикуляторных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения в звуковом анализе и синтезе, с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь способствуют осознанному овладению звуками речи. Это имеет громадное значение не только для подготовки обучения грамоте, но и для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков. Таким образом, упражнения, имеющие в виду анализ и синтез звукового состава слова, помогают решить две задачи – нормализовать процесс фонемообразования и подготовить детей к усвоению грамоте. Эти две задачи близки, но не идентичны. В самом деле, для усвоения устной речи было бы достаточно постановки звуков наряду с тренировочными упражнениями, направленными на закрепление произношения, научить детей различать звуки находить их в составе слова. При этом следовало отрабатывать только те звуки, которые неправильно произносятся или неправильно употребляются в речи.

Разработанная система обучения предусматривает подготовку к обучению грамоте.

Одновременно дети овладевают в определенном объеме анализом и синтезом звукового состава речи. После такой подготовки дети легко и быстро овладевают слоговым чтением и самостоятельным письмом.

У некоторых детей рассматриваемой группы может встречаться задержка лексико-грамматического развития, в связи с этим в системе коррекционного обучения предусматриваются упражнения и задания, направленные на расширение и уточнение словаря и на развитие связной, грамматически правильной речи. Материал, на котором строятся эти упражнения, подбирается из знакомых детям слов, в звуковой состав которых входят исправленные или уточненные в произношении звуки в стадии их

закрепления. При восполнении пробелов, касающихся морфологического состава слов и грамматического оформления речи, наряду общепринятыми используются приемы обучения, требующие от детей самостоятельного выделения и сравнения значащих элементов слова, умения подбирать нужные грамматические формы слов, правильно согласовать слова в предложении, самостоятельно построить предложение из данных слов, использовать подготовленный словарь и предложения определенной конструкций в связной речи.

Цели и задачи программы

Цель – коррекция нарушений звукопроизношения у дошкольников.

Задачи:

1. Развивать подвижность артикуляторного аппарата
2. Закрепить правильное произношение звуков в самостоятельной речи
3. Дифференцировать звуки, сходные по артикуляторно-акустическим признакам
4. Развивать общие речевые навыки
5. Развивать языковой анализ, синтез и представления
6. Совершенствовать лексико-грамматический строй речи на материале отрабатываемых звуков.
7. Развивать связную речь

Программа коррекционного обучения для детей с НПОЗ (в подготовительной к школе группе) предусматривает индивидуально-подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения. Краткое содержание логопедической работы по периодам представлено ниже.

Программа рассчитана на 40 учебных часов на 5 месяцев:

I подгруппа – с 1 сентября по 31 января;

II подгруппа – с 1 февраля по 30 июня.

Количество детей в подгруппе составляет 15 человек на 5 месяцев (30 человек на учебный год).

Период	Содержание	Количество часов
I	Обследование детей	1
	Развитие фонематического восприятия	3
	Подготовка артикуляторного аппарата к постановке звуков	1
	Развитие общих речевых навыков	3
II	Постановка звуков	5
	Закрепление правильного произношения звуков изолированно, в слогах и словах	5
III	Закрепление правильного произношения звуков в предложениях, связной речи	5
	Дифференциация звуков	5
IV	Закрепление правильного произношения поставленных звуков в самостоятельной речи	12
Итого:		40

Первый период обучения

Первый период обучения начинается с обследования речи детей. Результаты обследования заносятся в речевую карту. По результатам обследования составляется индивидуальный план работы.

Содержание работы в первом периоде представлено в таблице:

Цели	Задачи	Практические методы логопедического воздействия
Обследование	Исследование состояния звукопроизношения, состояния импрессивной и экспрессивной сторон речи	Игры и упражнения на выявление нарушений звукопроизношения (7, 8, 11, 22)
Развитие фонематического восприятия	Развитие зрительного и слухового внимания и памяти, развитие речеслуховой памяти, развитие краткосрочной и долгосрочной слуховой памяти, увеличение объема произвольного слухового внимания, развитие ассоциативной памяти, развитие слухового восприятия Совершенствование распознавания звуков речи, направленного восприятия звучания речи, навыков правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.	«Телефон», «Эхо», «Волшебная страна», «Повтори, как я», «Не ошибись», «Дразнилки» и т.п. «Хлопни в ладоши, если услышишь звук» (8, 19)
Подготовка артикуляторного аппарата к постановке звуков	Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому при выполнении одновременно организованных движений.	Специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков), «Сказка о веселом язычке», «Обезьянки» и т.п. (19)
Развитие общих речевых навыков	Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный, короткий вдох (не	«Снежинки», «Задууй свечу», «Загони мяч в ворота», «Горячий чай», «Вода кипит», «Бабочка летит», «Потянем резиночки»,

	<p>надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированный щелевых согласных (/Ф/,Х/, /С/, Ш/, /Щ/), слогов с согласными звуками. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем – многослоговых, сначала – с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения; на счет не более 5). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы.</p> <p>Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнения и самостоятельной речи детей. Закрепление мягкой атаки голоса.</p> <p>Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.</p> <p>Совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p>	<p>«Тихо – громко», «Высоко – низко», «Укладываем куклу спать», «Дровосек», «Трубач», «Аня поет», «Немое кино», «Зоопарк», «Ворона», «Корова», «В лесу», «Ступеньки», «Сова», «Гром», «Часы», «Воробышки», «Вопрос – ответ», «Три медведя» и т.д. «Лошадки», «серсо», «Пчела», «Лодочка», «Ладони на столе», «Пальчики здороваются», «Человечек», «Солнечные лучи», «Пассажиры в автобусе», «Замок», «Паук», «Дружба», «Флажок», «Птички», «Двое разговаривают», «Ежик», «Кот», «Волк», «В гости», «Домик», «Зайцы», «Ловкие пальцы», «Ножницы», «Колокол», «Бочонок с водой», «Пожарники», «Птичка летит», «Лакомка», «Пять человечков», «В гости», «Скакалка», «Спичечные коробки» (19)</p>
--	--	---

Второй период обучения

Основное внимание на этом периоде уделяется постановке отсутствующих звуков.

Планируя работу по коррекции звукопроизношения, логопед учитывает следующее: если у ребенка нарушено произношение нескольких групп звуков, то следует начинать работу одновременно над звуками, относящимися к разным фонетическим группам, соблюдая последовательность внутри каждой группы. Материал на закрепление правильного произношения звуков по возможности подбирают так, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря детей, развитию лексико-грамматического строя речи, умению правильно строить предложения.

При планировании занятий с каждым ребенком необходимо учитывать его индивидуальные особенности – степень и характер отклонений в строении и подвижности артикуляционного аппарата, степень развития слухового восприятия, количество произносимых звуков, уровень звукового анализа, работоспособность.

Цель	Задачи	Практические методы логопедического воздействия
Развитие артикуляторной моторики	Продолжение работы по развитию орального праксиса.	Специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков) (19)
Развитие общих речевых навыков	Продолжение работы по развитию речевого дыхания. Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях с одновременной автоматизацией поставленных звуков. Закрепление мягкой атаки голоса.	«Больной пальчик», «Высоко - низко», «Тихо - громко», «Игра на пианино», «Эхо», «Ступеньки» (8, 19)
Постановка звуков	Формирование правильной артикуляции нарушенных или отсутствующих звуков	Специальные приемы постановки отсутствующих или нарушенных звуков
Закрепление правильного произношения звуков	Автоматизация звуков изолированно, в слогах, словах.	«Логопедическое лото», «Повтори за мной», «Собери ромашку», «Назови одним словом»,

		<p>«Цепочка слов», «Улитка», «Подскажи словечко», «Найди пару», «Назови лишний предмет», «Назови картинку», «Посмотри и назови», чистоговорки и т.п. (1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 15, 21, 24, 27)</p>
<p>Развитие языкового анализа, синтеза и представлений</p>	<p>Совершенствование навыка осуществления простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова; выделение звука из слова; определение последнего и первого звука). Совершенствование навыка проведения фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа УМ). Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа (определение положения места звука в слове: начало, середина, конец; последовательности и количества звуков в слове), слов (например, мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и т.п.) с учетом поэтапного формирования умственных действий. Обучение проведению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).</p>	<p>«Чудесный мешочек», «Исправь ошибку», «Запомни схему», «Помоги Незнайке», «Сложные слова», «Создай новое слово», «Похожие слова», «Рассеянный ученик», «Чем отличаются слова», «Поезд», «Кто, где живет» и т.п. (1, 2, 3, 4, 14, 15, 16, 19, 20, 26)</p>

Третий период обучения

В течение третьего периода обучения наряду с продолжающейся постановкой звуков максимальное количество времени отводится на закрепление поставленных звуков и дифференциация звуков по следующим признакам – глухие и звонкие (ф – в, с – з, п – б, т – д, к – г, ш – ж); свистящие и шипящие (с – ш, з – ж), фрикативные и аффрикаты (с – ц), плавные и вибранты (р – л, р' – л'), мягкие и твердые (с – с', з – з' и другие).

Сочетание тренировочных упражнений на закрепление поставленных звуков с анализом и синтезом звукового состава слова способствует быстрейшему введению в речь поставленных звуков.

Цели	Задачи	Практические методы логопедического воздействия
Закрепление правильного произношения звуков	Автоматизация звука в предложениях, связной речи.	«Логопедическое лото», «Цепочка слов», «Помоги Незнайке», заучивание стихов, пересказывание, скороговорки (1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 15, 17, 21, 23, 24, 27)
Дифференциация звуков	Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, включавшихся в коррекционный процесс	«Замени звук», «Образуй новое слово», «Логопедическое лото», «Помоги Соне и Шуре», «Помоги Тому и Тиму» и т.п. (6, 15, 20)
Развитие интонационной выразительности речи	Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр), закрепление мягкой атаки голоса на материале поставленных звуков и в зависимости от этапа работы.	Специальные игры и упражнения, «Повтори за мной», (6, 17, 19)
Развитие лексико-грамматического строя речи	Совершенствование навыков употребления форм ед. и мн. числа существительных мужского, женского и среднего рода в Им. падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в речи несклоняемых существительных. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн.	«Что нужно?», «Найди картинку», «Отгадайка», «Узнай, о чем я говорю», «Чудо – дерево», «Вопрос – ответ», «Кто больше», «Летает – ползает – прыгает», «Назови нужное слово», «Скажи наоборот», «Назови

числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода ед. и мн. числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов: за – перед, за – у, по д – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыка употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыка употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов: -ин-, -ий- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами: -во-, -ев-, -и-, -ан-, -енн-. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -ий- (с чередованием).

слова – неприятели», «Доктор Айболит», «Кто чем защищается?», «Исправь ошибку», «Вставь пропущенное слово», «Чего не стало?» (8, 16, 19, 25)

	<p>Обучение употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов: -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, еньк-.</p> <p>Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее- (-ей), -е- и аналитическим способом (при помощи слов более или менее).</p> <p>Обучение употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-) и аналитическим способом (при помощи слов самый, наиболее).</p> <p>Обучение подбору однокоренных слов.</p> <p>Обучению образованию сложных слов.</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм словоизменения и словообразования.</p>	
<p>Развитие языкового анализа, синтеза и представлений</p>	<p>Совершенствование простых и сложных форм фонематического анализа, синтеза и представлений.</p> <p>Знакомство с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>Формирование осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношении которых совпадает), умение слышать и называть количество слогов в слове, определять их последовательность, составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (например, лиса, Маша), из открытого и закрытого слога (например, замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (например, малина, канава), односложные слова (например, сыр, дом).</p>	<p>«Добавь звук», «Замени звук», «Посчитаем», «Живые звуки», «Поезд», «Умные часы», «Молчанка» и т.п. (1, 2, 3, 4, 15, 16, 20, 26)</p>

Четвертый период обучения

На данном этапе работы закрепляется правильное произношение поставленных звуков в самостоятельной речи, большое внимание на занятиях уделяется развитию связной речи – составлению рассказов по картинкам, серии картинок, продолжается работа по совершенствованию интонационной выразительности речи.

Цели	Задачи	Практические методы логопедического воздействия
Закрепление правильного произношения звуков в самостоятельной речи	Автоматизация звуков в связной и экспрессивной речи	Заучивание стихотворений, потешек, пересказы текстов, составление рассказов (5, 6, 15, 17, 23, 24, 27)
Развитие языкового анализа, синтеза и представлений	Совершенствование простых и сложных форм фонематического и слогового анализа, синтеза и представлений. Совершенствование слогового анализа и синтеза. Знакомство с понятием «Предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из 3-4 слов без предлога, простое предложение из 3-4 слов с предлогом.	«Слоговой аукцион», «Угадай-ка», «Чей улов больше?», «Отгадай слов», «Наборщики», «Кто больше составит слов?», «Слово рассыпалось», «Куда спешат звери», «Добавишь букву – изменишь слово», «Шифровальщики», «Прошлогодний снег», и т.д. (1, 2, 3, 4, 15, 16, 20, 26)
Развитие лексико-грамматического строя речи и развитие связной речи	Совершенствовать навыки лексико-грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, личному опыту). Обучению построению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти. И ранее усвоенных знаний. Формирование	«Один – много», «Скажи наоборот», «Прятки», «Исправь ошибки», «Репка», «Что под чем», «Дюймовочка», «Комарик и слон», «Кто с кем» и т.д. (1, 2, 3, 4, 16, 25)

	умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.	
Совершенствование просодических компонентов речи	Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении. Совершенствовать звучность и подвижность голоса.	Специальные игры и упражнения, чтение стихов, игры - драматизации(19)

Список литературы

1. Баскакина И.В. Логопедические игры: День рождения Р: Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р. М., 2007.
2. Баскакина И.В. Логопедические игры: Жужжалочка и пчелочка: Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш. М., 2007.
3. Баскакина И.В. Логопедические игры: Приключения Л: Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. М., 2007.
4. Баскакина И. В., Лынская М. И. Логопедические игры. Пчелочка: рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука С. М., 2007.
5. Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. М., 2006.
6. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. М., 1979.
7. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и семантической сторон речи дошкольников. СПб., 2006.
8. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. М., 1990.
9. Зуева, Л.Н., Костылева Н.Ю., Солошенко О.П. Думай и говори. М., 1996.
10. Зуева, Л.Н., Костылева Н.Ю., О.П.Солошенко. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия. В 4-х альбомах. М., 2003.
11. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998.
12. Каше Г.А. Подготовка детей к школе с недостатками речи. М., 1985.
13. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). М., 1999.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., 1998.

15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепление произношения звука. М., 1998.
16. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! М., 2006.
17. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб., 2006.
18. Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей. СПб., М., 2006.
19. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. СПб., 2004.
20. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. М., 1995.
21. Нищева Н. В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. М., 2002.
22. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб., 2008.
23. Сахарова И.И. Чистоговорки в картинках. М., 2008.
24. Спивак Е.Н. Звуки Л, ЛЬ, Р, РЬ. М., 2007.
25. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. В 4-х альбомах. М., 2005.
26. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. М., 2003.
27. Щербакова Е.К. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Ярославль, 2006.